

رسالة
ميسال مسدات
ميهون التاجرين

اي رسالتك فخر خجند يلف و مرار يندد يصبك را
ايركك مفلش يراي كولم بصري اذا
نوكيال اريام اي فاضل اذ ي اري يند
بشماك نوالقذر الهدي وكثرة الجهل
اذ ي يدي كتابكض فيركض يند نوا

ون تحفتر المحتاج ٥ برند كتاب الزواج للشيخ ابن حجر
مون شرح الفرة ٥ نال ارشاد العباد لتاميد ٥ مولانا
الصغير بن الدين المعري ٥ ايج مرشد الطلاب
لجدة ٥ مولانا الكبير بن الدين المعري ٥ ار تحفتر
الليب ٥ ينج كتاب الجريد للشيخ سليمان الجبري
ند ميزان الكبرى ٥ ومبد الجواهر فت اليواقيت
للشيخ الشعراي ٥ فنون اعانت المستعين للشيخ سعيد
الحصري ٥ فنون برند شرح المنتقى للشيخ الكانزوي
فنون مشارف الافار للشيخ الحزاوي ٥ فنون نال
خاشتر غايت الاختصار للشيخ ابن هيم الباجوري ٥ ومفاتيح

السَّعَادَاتُ لِبَعْضِ الْمُحَقِّقِينَ هـ فَهَذَا نَاصِرُ الْعَالِمِينَ هـ فَذِي نُجُوتٍ
تَأْلِيفُ الْمَصْطَلَحَاتِ هـ فَذِي نَبَأٍ تَرْجُمَةُ الْمُجْتَازِ لِلْعَبْدِ الْفَقِيرِ
لِحَقِيرٍ لِمَجَامِعِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ تَرْجُمَةُ الْمُشْرُوعِ لِهَرَفٍ فِي
جَنَاتِ النِّعَمِ هـ أَيْ كِتَابُ الْكُفْلِ وَكَيْفُ مُتَفَقِّهَاتِ مَسَائِلِ
فَرِيضَةٍ مَا بَرَزَ أَنْبَاءُ يَالِأَوْ ذِي بَيْضَاتٍ كَاسِيَةٍ
خَيْرٌ يَلَا بِلَاكُضٍ فَذِي خَالٍ أَوْ ذِي كِتَابٍ تَائِيٍ
يَشْكُ فَذِي كَاسِيَةٍ خَيْرٌ وَالسَّلَامُ

مِنَ الْمُؤَلِّفِ عَلَى كُلِّ نَظَرٍ بَعِينٍ

الْإِصْطَفَاءُ بِرَهْمَتِكَ

بِالْمَوْلَى الْعَمِينِ

ت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي قال في كتابه العزيز يا أيها الذين آمنوا
الذين لا يقومون إلا بما يقوم الله في يخطه الشيطان
من الممنوع وقال أيضا وحل الله البيع وحرمة الربوا وصلى
الله وسلم على النبي القائل الذين أسبعون بابا يسرها
مثل أن ينكح الرجل مئرا واجتنبوا السبع الموبقات
منها أكل الربوا وعلى المروءات ما بهن من بهن
لعن أكل الربوا وهو كد وكذب وشاهد يرفق الله
سواء أي في الأمر **بحل** فقد أرسلنا رسما
بهمون التاجرين الخائفين عن سبيل الفالدين الفيتا
من الكتب المعقولة عليها في حري الملكة وأملد ينتر شرفها
الله بأحسن الهيبة والزينة بل اللسان الملبس بالاهل
في بيان الشرط والعمل في ما خد الربوا على عكس
أملد سائل الله للجواد النفع لي ومثلي من العباد
الله تعالى **ك** وهو التوفيق عظيم وهو الرحمن الرحيم

يُنَبِّئُ بِالْأَكْثَرِ مِنْ جَيْتُورِهِمْ فَإِنَّهُمْ مَا رَنُوبُهُمْ كَمَا مِنْ يَدٍ وَإِذْ
جَيْتُورُهُمْ أَيْ رَسَالَتِكَ فَذَرْجِدْ نَارَ يَنْبَادُمْ أَقُولُ
نَبَّ كَنْبَ يَدِهِمْ بِشَيْمَائِكُمْ أَذْكَوْ ذَا ذِي أَمْرٍ نَالِ
هَلَاكِتُ جَيْدَ فَاذِلْ أَلْفَبُ فَوَكُمُ تَبِ يَوْجُ كَبِ أَصْبُورُ
إِذْ نَارِ جَالِ مَا رَمَاءُ وَبُرْ كَلْمُ نَبَّ كَنْبُ مِنْ أَسْلَامٍ مُدَلِكِ
نَشَبَ وَ مِنْ تَبِ خَيْرِ كَرْمٍ أَدِيلِ السَّالِكِ كَنْبُ الْكَوْلِ
وَعَنْ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ مِنْ أَجْرٍ قَبْلَ أَنْ يَتَفَقَّهُ فَقَدْ
أَرَضَى فِي الرِّبَاثَةِ أَنْ تَصْرَفَ فِي الرِّبَاثَةِ عَنِ غَرَقَانِهِ هَـ أَيْ
رَبِّ السَّالِكِ مُدَلِكِ نَشَبَ وَ مِنْ تَبِ خَيْرِ كَرْمٍ فَلِشَبْرِي
حَلَامِيَّتِكَ أَلْفَبُ لَمْ كَرُ ذَا ذِي حَالِكِ أَيْ يَنْكُ
تَنْيَ لَمْ أَدِ كَنْيَ بِفِكْصِيَّتِهِمْ مِنْ بَعْجَمَالٍ فَرَجَرِ كَنْوَا
أَذْكَوْ ذَا ذِي وَشِكَا ذِي بَايَجِ أَرَجِدْ نَوْجُ ذُكُورِ دُرَيْمِ
جَيْدِ الْاَوْبِي تَبِ كَبْرُ نَبَّ وَيَدُ لَمْ سَلَامَةِ كَبِ وَأَنْ
الْمُرَادِ نَ يَدُ كَتَابِكُمْ أَذْكَوْ ذِي تَلِكِ فَرَكِيَّتِهِمْ
وَفِي إِرْشَادِ الْيَاغِي شَعْنُ

انظر الى العلم للنظر الى العلي ينفعك عيني ولا يضرك بنصير
 الفصل الاول بشئ وشما القدي في فلسيا ب
 ود فليش نال ابرككمه سلون مة فلس
 ينم سل ربك فلس ينم سل موت
 ك فلس ينم سل نال كد فلس ينم فير فيغب بر كنأ
 اذ فالينم ربنا ان فصل نو كيا اركام الواد
 اي فلس بالغندن منكب ندي ما زكلم كود
 حلاله اكب ايلنم علماء كماريما وليا ما يرم
 مشا كماريما بايديا انم كنبد مرم ندي بغير النور
 ايمان ينفع جت فوكندن اذ يا ضما كمه افوك
 نتي اي فلس بالغندن اوز مري نير ما يمان
 ينفع جت فوكندن اذ يا ضما يينم فيغب بيز كنوا
 كما في الحفرا يوفرا امان انا و بركتري كيد ميل
 سكر كندن انا و بركم اوزك فاكتم كيد ندي انا
 البغندن بركن ندي ندي جت جت جت كندن اود ندي

بِسْمِهَا بِرُكْمٍ مِينُ مَسْكَارٍ كَارٍ فَلَسْ يَدُ تَالِ أَوْ بَرِي
نَسْكَارٍ تَنَ اللَّهُ تَعَالَى قَبُولُ جِيدُ إِسْلَامٍ تَنَ بَرِي أَصُولُ
أَبِ يَاضَهَا كُنُوهٍ بَا جَوِي يَاضِي أَمَامُ تَنَغْضُ
فَرَجَرٍ كُنُوهٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ
الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ مَا فِي حَاشِيَةِ عَلَى الْفَتْحِ هِ إِي فَلَسْ
بِالْبَغْوَةِ نَمُ كَبُ كُنُوهٍ يَشُدُّ نَوْمُ شَاشِ نَكُونُ نَحَايَمُ
فَرِي نَوْمُ مِيلُ فَرَجِي بَنُ وَشَتَامُ كُنُوهٍ مَرُ الْقَبْدُ وَرُ
أَمُ نَمُ لَعَنُ جَيْفُ وَرُ أَمُ نَمُ تَنَغْضُ حَدِيثُ
أَبِ رَضٍ جِيدُ دَن مِيلُ يَشُدُّ بِرُ كُنُوهٍ مِنْ كِتَابِ
تَسِيرِ الْوَصُولِ هِ إِي فَلَسْ يَدُ كُنُوهٍ كُنُوهٍ أَوْ رُ وَرُ جِيدُ
أَجَنِي عَمَلُ نَسْكَارٍ حَجَّ صَدَقَةُ أَذْكَبُ يَ نَوَابِ
وَفِي شِ الْفُكْمِ نَبِ ابْنِ عَبَّاسٍ يَنُوهٍ يَدُ ضَحَاكُ يَجُوهٍ
تَفْسِيرُ فَرَجَرٍ كُنُوهٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى يَحْقِ اللَّهُ الرُّبُوعُ
إِي فَلَسْ يَدُ كُنُوهٍ كُنُوهٍ مَرُ وَعُظَا وَرُ مَجْلِسُ
كُنُوهٍ نَمُ عَمَلُ مَارِي بَكَلُ نَمُ كُنُوهٍ أَرَجُ فَرَسُ

فَدَارَكَ كُنْدُ مَرَادِ فَلِشْ بَرِيْ هَيْدُ كُنِيْ فَرِيْحُ
رِسَالَةُ اِيْرَكَ كُنْدُ مَرَادِ دِيْ كَبَرُ لِقَضِيْ فَتَقْدَارُ
فَرِيْ نِيْلَا مَرَا فَصْلُ الْثَانِي هـ فَلِشْ بَرِيْ
بَشْكُصِيْمُ بَشْكُصِيْمُ فَرِيْنَدُ هـ فَلِشْ بَرِيْ بَشْكُصِيْمُ
مُوْنُ اِيْرَكَ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
اِيْرَكَ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
بَشْكُصِيْمُ اِيْرَكَ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
اَلِيْ سَكَلُ بَشْكُصِيْمُ اِيْرَكَ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
بَشْكُصِيْمُ بَشْكُصِيْمُ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
بَرَانُ اَنْدَادُ وَكَانَ خَالُ فَلِشْ اِيْ فَوْكُ
اِدِنُ بَرْدُ نِيْمُ اِيْ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
اَلَامُ هـ لَوُ فَيَسُ اِيْرَكَ مَرَا مَرَا مَرَا مَرَا
شَا فَعِي اِمَامُ تَقْضِيْ مَرَا هَيْدُ فَلِشْ بَرْدُ مَرَا
يْنُ حَلِيْ يْنُ كَتَا بَلَمُ مِيْرَانُ يْنُ كَتَا بَلَمُ
بَرْدُ حَفِيْمُ مَرَا فَرِيْ نِيْلَا مَرَا مَرَا مَرَا

تَائِي فَرَكِيهِمْ حَيَامَهُ فَنِي فَنِيكَ فَاكْرَمِي بَكِي يَنْبَرِي مَوْنِي
 شَرِي وَتَبْدِي مَرِي وَتَامِدِي رَبِّي بَكِي فَهْمِي تَوَكَّلِي شَرِي
 شَرِي اَبْرِي كَبْرِي مَا يَكِي يَنْبَرِي مَرِي يَنْبَرِي اَنْبَرِي يَنْبَرِي تَوَكَّلِي
 وَرَفَوِي اَلْكَنْبَرِي يَنْبَرِي شَرِي اَبْرِي كَبْرِي تَوَكَّلِي يَنْبَرِي كَرِي
 اَيَالِي اَرْنَبِي بَكِي فَنِي بِالْغِيُورِي بَنْدِي وَشَمَائِي فَلْشِي
 يَبِي تَوْرِي هَايِي فَلْشِي اَكْتَوَامِي فَلْشِي يَبِي
 فَرِيْقِي رَكْتَوَامِي رَنْبَرِي اَمْدِي رَبِّي بَكِي فَهْمِي بَكِي
 اَيِي تَلْتَلِي اَسْمِي اَنْبَرِي اَبْرِي اَدْرِي رَبِّي بَكِي وَرَبِّي وَهَايِي
 تَلْتَلِي اَلْهَادِي بَكِي كَيْچِي فَنِي اَدْنِي بِالْغِيَالِي بَنْدِي وَشَمَائِي
 فَلْشِي يَبِي تَوْرِي مَاءِي اَلْفَلْشِي اَكْتَوَاكْرِي فَلْشِي يَبِي
 فَرِيْقِي رَكْتَوَامِي مَوْتَامِدِي رَبِّي بَكِي فَهْمِي رَبِّي
 كَوْدِي كَابَرِي بَدْرِي بَنْدِي مَبْأَوِي وَرَبِّي كَيْشِي
 اَلْبَنْمِي اَوْرِي بَدْرِي خَدِي فَنِي اَيَالِي اَدْرِي رَبِّي بِالْغِيُورِي
 بَنْدِي وَشَمَائِي فَلْشِي يَبِي تَوْرِي مَاءِي اَلْفَلْشِي اَكْتَوَا
 كِي فَلْشِي يَبِي فَرِيْقِي رَكْتَوَاهِي يَنْتَالِي اَيِي فَرِيْقِي

مَوْنُ شَرْطِهِ بَصِيكَ بَصِي بِكُنْدِ لَمْ يَشْهَدْ بِرْهَادِ بِلْ وَنْ
 فَشَخْصُ بِلْ مِيلْ فَرْجِي فَلِشْ اِنْفُوكْ كَمْ جِيْمْ
 يَنْ فَيَنْ بَصِيكَ يَنْ كَمْ بَصِي فَتَكْ يَنْ كَمْ بِلْ سَمِيْمْ
 تَايْ فَرْجِي بَرْهَادِ مَوْنُ شَرْطِ وَكُنْدِ يَنْ يَشْهَدْ بِرْهَادِ
 اَذْ كُوْدَا نَخَالْ مِيلْ فَرْجِي فَلِشْ اِنْفُوكْ كَمْ جِيْمْ
 مَهْمَاتْ اِي بَصِيْمْ فَهْمْ نَابِيْمْ اِبْرْ نَابِيْمْ اَوْ بِلْ فَرْجِي
 اِبْرْ اِبْرْ نَابِيْمْ اِبْرْ اِبْرْ اِبْرْ اِبْرْ اِبْرْ اِبْرْ اِبْرْ
 اَفْوَيْضْ وَبِرْ اَرْفِيكَ اِبْرْ اَرْفِيْمْ فَسِيْمْ كُوْدْ كَصِيْمْ
 وَبِرْ اَرْفِيكَ جِلْيَا بِنْتْ نَوْكَمْ وَكَادِي كَصِيْمْ
 اِدْ فَوَاوْتْدَمْ فَلِشْ اِبْرْ كُوْدْ مَرْيَنْ زَرْ بِيْعْدْ وَ اَفْوَيْضْ
 عِبَادِي يَنْفَوِيْمْ جَوْ جَرِي يَنْفَوِيْمْ بَرْهَادِ فَوَاوَيْكْ
 اِبْرْ كَنْوَاهْ اِي فَرْجِي شَرْطِ لَظْ يَنْ مَرْ اِبْرْ نَخَالْ كَبْ كَوَاْمْ
 بَانْجَوَاْمْ اَجِي بِيْشْ مَوْنَانْ فَصْلْ نَوَكِيْمْ اِرْ يَامْ
 اِدِيْلْ اِتْرِي جَوَكِيْمْ اَنْبَا اَيْنْ كَنْبْ اَلْوَاهْ مُصْطَفَايْ نَبْ
 تَشْخِيْشْ نَابِيْمْ مَارْ نَوِيْمْ اِدْ حِدِيْثْ اِرْضِيْ جِيْمْ اِبْرْ كَنْوَاهْ

بِشَهَائِكُمْ أَدْنَىٰ لَوْ دُمِيتُكُمْ كَأَنَّ كَتِفَالِكُمُ الْبَغْيُ
كَذِبٌ بِكُمُفُولٌ إِيْرَكُمْ ۝ أَذِنُكُمْ وَتَبَ بَصَائِكُمْ مَبْرُ
بِحَبِّ قِتَالِكُمْ بِيْرِي وَتَبَ فَاكْرَ مَا تَبَ وَأَيْكُنْ بِمَرَايَ فَرْجِي
شَرْطُكُم وَتَبَ بِشَهَائِكُمْ لَامَرَايَ بَلِيْدَةً شَرَّاشِرَاكُم
تَوَكُّكُم بِسَتْ أَبْيُتُكُمْ أَذْكَبُكُمْ أَصْلُكُمْ أَبْيُتُكُمْ
أَذْكَبُكُمْ مَرَايَكُمْ مَرِيْتُكُمْ كَذِبُ شَرَّاشِرَاكُم فَاكْرَ إِيْ بَابِكُمْ
إِلَامَرَايَ فَرْكَارَكُمْ شَرْطُكُم وَفَاكْرَ نَحَالِكُمْ مَلْفَرْجِي مَوْتُ
بِكُمْ فَلَيْشَ بِيْ فَوْكَكُمْ مَرْجِيْ إِيْ فَرْجِيْ فَوْكِيْ بَرِيْ
بِكُمْ بَلِيْدَةً مَرَكْبَتِكُمْ مَرِيْتُكُمْ وَشَمَاكُمُ قَدِيْ نَاكُ
بِكُمْ فَلَيْشَ يَلِيْ نِيْ مَوْتُكُمْ مَرِيْتُكُمْ إِيْ مَرَايَكُمْ بِيْغِيْ
بِيْ مَرَكْبَتِكُمْ فَلَيْشَ بِيْ نِيْ إِيْ نِيْ نَاكُ بِيْ فَاكْرَ إِيْ
فَلَيْشَ كَبِيْ مَرَكْبَتِكُمْ مَرَايَكُمْ بِيْغِيْ بِيْغِيْ
فَلَيْشَ فَوْكَكُمْ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيْقُ فَصَلِّ
فَلَيْشَ بِيْغِيْ بَلَكُمُ مَوْتُكُمْ كَبِيْ مَرِيْتُكُمْ إِيْ بَرَكْتُكُمْ
كَبِيْ مَرَكْبَتِكُمْ فَاكْرَ إِيْغِيْ يَنْكُورُ بِيْغِيْكُمْ فَرِيْ

بُحْثُ فَيْسُ الْكَبَائِ اِدْ كَبَيْتِلْ فَوَلْ الْكَبَائِ تَنْجِي بَسْتُ
الْكَبَائِ مَرْجِيوْ مُجْنِي اِدْ كَوْرُ فَنُ الْكَبَائِ كَلْ
مَنْ مَرْمُ الْكَبَائِ كَبْ مَرْكَبُ كُنِي سَمِيْتِلْ كَبْ مَرْكَبُ كُنُونْ
نَحَانْ تَنْكُ اِدْ كَبْ مَرْ تَنْ يَنْمُ بِالْبَغْتُونْ نَحَانْ قَبُولْ جَيْدْ
يَنْمُ فَرْ يَنْبَادْ بِشِي مَا بِرْ كُمْ اِي بَاكْنِ عَقْدُ يَنْ
فِي بَرْ فَرْ يَنْبَادْ اِدْ كَوْرُ اَنْجَمَجْنِي شَارَفِي اِمَامْ
تَنْجِي مَدْ هَبْلْ اِي عَقْدِ فَرْ يَنْ سَمِيْتِلْ لَوْ شِيوْ
اَنْفَتِيوْ اَشْرَطْ جَيْدْ اِلْ فُسْدِ الْعَقْدِ بِالْبَغْتُونْ بِنْدْ وَشَمَائِ
فَلِشِيَا بِرْ كُمْ اِي فَلِشِيَا كَبْ فَلِشِيَا يَنْ فَرْ يَنْبَادْ بِرْ كَوْرُ
اِدْ نَالْ كَبْ تَنْ فَيَمْ بِرْ كَفْتِي مَدْلْ فَرْ مَارْنِدْ نَوَامِدْ
اَنْفَمْ كَبْ اِي يَنْبَادْ وَرْ شَرَطْ اَنْفُجْ جَيْدْ اِلْ
كِي فَلِشِيَا اَنْفُجْ كُمْ يَنْ اَرْ يَنْبَادْ هُوْ كُنْ لَكْ
قَالُوْا مِنْ رِبُوْ الْقَرْضِ الْقَرْضِ مَنْ يَسْتَا جَرْمَلْ اِي
مَثَلْ بِالْكَثْرِ مِنْ قِيَمَتِ لَاجِلْ الْقَرْضِ اِنْ وَفَعِ الشَّرْهَابِ فِي
صَلْبِ الْعَقْدِ كَمَا فِي شَرْحِ الْقَرْهَةِ اَنْجَمَجْنِي مَدْ هَبْلْ

اِي عَقْدِنَا فَرِي سَمِيَّةَ لَا وَرْتَنَ فَرَجَتَاكِ فَلِشِيَاكُمُ اَصْنَمُ
 يَوْمَ مَرَمُ مِنْ هَبْلُصِنَمُ بَصَرِي عُلْمَا كَتَا بَارِي
 بِكَلَمُ مُلْقَبِ وَا فَرَكَا لَوَرْتَنَ شَرْطَا جِيدَا اَل
 فَلِشِيَاكُمُ يَوْمَ شَا فِجِي اِمَامُ تَنْغُصِي مَدَا هَبْلُ
 مُلْقَبِ وَا فَرَكَا شَرْطَا جِيدَا مَكْرُوَّةَ اَرْبُكُمُ
 يَوْمَ سُبُكِي اِمَامُ تَنْغُصِي فَرَجَتَنَ كَفَرِي نِي كِتَابِك
 هَبْلُ هِي يَوْمَ مَرَمُ اَوْ دِي تَامِيْدُ مَوْلَا الصَّغِيْرِي سَالِدِي
 الْمَعْبُورِي يَوْمَ شَرْحِ الْقُرْآنِي كِتَابُهُ مَرَمُ بِجِي مَالِك
 فَرَجَتِي كَتَوَاهُ اِي مَكْرُوَّةَ اِي شَرْطَا جِيدَا اَلْاَذْفُوك
 نَبِي كُنْدَ سُنْبَا اَرْكَمُنَ جَرِيْدِي كِتَابُهُ جُكِيْمُ
 يَوْمَ فَرَجَتِي كَتَوَاهُ اَقُولُ نَبِي اَلْاِيْنَكِلُ اَوْنُوْدُ مَدَا
 قَبْرُ وَا اَلْاَنْجُ اَصْبَدُ مَرَامُ اَدَا اَلْاَسَاْدُ قَبْرُ نَبِي مَرَامُ
 اَدَبِيْمُ فَرَجَتِي نَالِ فَلِشِيَاكُمُ نَالِ بَدُ فَرَجَتِي
 اَرْكَمُ جِيدُ شَكَمُ اِي كَلَبُ مَالِيقُ عَقْدُ اَصْنَمُ
 فَرَكَا اَرْكَمُ مِيلُ فَرَجَتِي نَالِ بَدُ نِيْمُ نِيْمُ اَدَا

اِنَّكَ فُكِرَ مِنْ بَرِّ وَاَيْتُمْ كَصُنُونُ خِجَانِ اِدِنَا كُنْبُ يَتْمُ فَرَسَبَدُمُ
 بِشِكْمِ اَبْرَكُمُ هَادِ نُمُ عَقْدُ يَنْ تَتِي فَرِيْقَبُ اِبْرَكُنُو
 اِي عَقْدُ اِلَادِي تَمَلُّ وَتُ اَنْجُوْدُ مِ اَنْجُوْدُ مِ كَبُ كُنْبُ
 مَعَا طَا تِي تِي فَرِيْقَبُ رَكُنُو اِدِنُو يَسَا مِ يَدَا
 كَبُ كُنْبُ يَنْ اَبْرَكُمُ هَادِ وَاَمَّا مَا يَحْصُلُ فِي
 اَلْمَعَا طَا تِي جَرَتْ بَيْنَا وَهُوَ حَرَامٌ لَكِنْ دُونَ حَرَامِ الرَّبِّ
 ذَكَرَ اَلْبُجُورِي فِي حَاشِيَةِ عَلِي اَبِي شُبَاعَ فِي بَابِ الرَّبِّ
 رَحِمَهُمُ اَمْرُو نَفْعًا بَارِعًا فِي الدَّارِ اِلَى هَذَا الْفَصْلِ
 اَلثَّالِثُ اَوْ بِرُ بَيْنُ بِي اَلْوَتِي فِلِشْ اِلَادِي
 يَانْعِي كُولِجُصِلُ فَرِيْقَبُ هَا مِيلُ فَرِيْقَبُ وَتَمُرُ رَسَبُ
 بِسُكُجِي بِكُنْدُ مِيلُ يَسُدِي شَرْطُ اِلَا خِيَالُ تَمُرُ
 مَمَلُ اَنْجُوْدُ مِ اَنْجُوْدُ مِ اَوْ شَا بَرُ مَا كَيُو اَوْ بَرُ تَمَلُ
 اَنْجُوْدُ مِ اَنْجُوْدُ مِ كَبُ مَا اَكْبُتُ فِتْ اَوْ بَرُ رَسَبُ اَصْبُ
 وَفِي شَيْءٍ كَبُ كَيُو اَوْ بَرُ مَمَلُ اَنْجُوْدُ مِ اَنْجُوْدُ مِ
 نِي خِيَالُ كَبُ كَيُو اَوْ بَرُ يَنْ اَلْفِلِشْ

يُرَدُّ أَسْلَامُهُ نَبِيٌّ بَيَانُ رَبِّدُ قَبْتُكُمْ فَنَ نَاكُ فَبْتُكُمْ فَنَ
بَنَّاكُ مَهْ فَلَسْ أَيْفُوكُمْ أَيْفُوكُمْ بَيْنَاكُ فَرَجِي مَوْنَكُ
وَرَكُولَتُوا مُصْطَفَايَ نَبِ تَنْقَضُ بِلَالُ يَنْوَزُكَ
أَبْرَجْ كَبْتُ كُولَتُوا أَيْكُ فَلَسْ يَرْدُنْ تَبْ سَلَامَةُ الْكَلِيمِ
يُجْمَرُ حَكَمُ مَالِ الْحَكَمِ

وَبَنَّاكُ أَوْشَارُ مَالِكِيَاكَ مَبْرُوكُ أَلَا يَنْ لُشْبَمُ أَنْبَاكُ
يُجْمَرُ أَلَا كَصَبَهُ أَفْضُ أَوْ فَرَجِي وَفَرَجِي
فَنَ يَنْ يَرْجُ أَنْبَاكُ أَيْ فَنَ نَحَانُ تَبْ سَلَامَةُ
أَكْ كُتَاهُ يَنْ أَوْ نَبِيٌّ يَرْجُ أَنْبَاكُ أَوْ نَبِيٌّ
يُجْمَرُ أَنْبَاكُ حَقُّ الْغَوْدُ مَرَكَبُ قَبْ مَرَكَبُ
يَنْ فَرَجِي يَرْجُ كُتَاهُ وَعَدَايَ سَعِيدُ الْخَدْرِي
قَالَ جَاءَ بِاللَّهِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهَرَجِي
فَقَالَ لَهُ مِنْ أَيْنَ هَذَا قَالَ كَانَ عِنْدِي تَمْرُودِي فَبَعَثْتُ مِنْهُ
صَاعِينَ لَصَاحٍ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَوْهُ عَيْنُ
الرَّبِّ مَا تَفْعَلُ وَلَكِنْ إِذَا رَدَّتْ أَنْ تَشْتَرِيَ فَبِعِ التَّمْرَ بِحِثِّ

اشترى به انتهى فصل كذا تيزي عقيدك شرطا
 حيا ذى بل انفرن كك بام بانغيون كك تونك
 كك ذاك ادون بانغيون شرعا جائزا وركم
 ينم انجي ادك ما بزي نكلم نكدا بزي نكلم كك كنك
 سنائر كك ينم منهاج يني كتابه نور و
 امام تنغمم حذر يني كتابه زافعي امام
 تنغمم منهج يني كتابه زك كذا انصار يني
 يتورم قرة يني كتابه مؤلا الصغير المعبر ع
 يتورم مبدم بضم مال قد حذر كك نواه مصطفى
 نب كنغمم رند بيس اجي و ذ و تن كك ما بانج
 يني بيس اجي و ذ و تن مبال كك ما ينم
 زنجيد كك تن نلوا نم بيد نور فني بي
 كك انيتم حديث ارض جنة قد كك انارم
 كنهة يني كتابم مرم قد يقبل كك نواه
 اد هيدي والا كك بانغيون كك كنمجن بل انوم

اَكُنْ لَكَ سِتْرٌ يَنْوِي بِمَحَبَّتِي كُنْ مَبْرُ
 اُنْبَاؤُكُمْ اَوْ كُنْ اِي عَمَلِي يَنْوِي بِمَنْ
 كَرْدَنَمِه فَاِنَّ كَلْبَ مَجْوِدِ جَوْنِكِ
 نَكْتِي نَحْكُ كَرِيْلَ كَلْبُ كَلْمُ قَوْلِ فَيْسَكِ كَرِيْلِ
 كَبُتْ وَتَنْ يَرِدُ كَلْبُ بِالْبَغْيَالِمُ فَلِشِ الْكُنْدِ
 اَلَامِه نُوْرُ اَرْفِي كَلْبَ مَجْوِدِ جَوْنِكِ قَنُوْرُ وَمَبْدِ
 كَلْبَ مَا نَبْدُ مَوْتِ اِي نُوْرِ فَيْسَكِ كَرِيْلِ
 اِيْلُ مَكَبُتْ بِالْبَغْيَالِمُ اِيْلُ مَفْلِشِ اَلِ اَلَامِه نُوْرِ نَبْ
 مَوْتِ كَنْدِ اِي يَنْكَلِمُ كَلْبُ فَيْسِ فَلِشِ وَبُغْيِ
 بَسْطُ اَصْدَلِ اَصْدَلِ الْاِيْلُ مَيْلُ فَرْجِ كَنْوَاهِ
 فِي مَدْنِ هَبْلِ لِّلشَّافِعِي رَحْمَةُ اللهِ يَنْكَلِمُ كَرِيْلِ
 كَبُ كَتِي شَرْطُ كَتِي اَرِيْلُ دَبْشِيْمَا بَرَكْمِ
 اَدُ كَتِي كَيْدُ اَلْمُ نُوْرُ كِيْلُ اَرِيْلُ مَوْشِي
 السَّلْمِ قَبْضِ رَأْسِ اَلْمَالِ قَبْلَ التَّفَرُّقِ وَكُنْ مَسْلَمًا
 فِي دِيْنَا وَمَقْدُوْرًا فِي مَحَلِّ وَمَعْدُوْمًا فِي رَأْيِ

فأُسداه أخرى كذباً بالغَيُونِ كذباً تَوْنِكُ شِدْجِ
خَيْتِنِ لِقَدْرِيْنَدَه كذباً تَوْنِكُ بالغَيُونِ كذباً
نَلْمِبِضْ وَكَيْمِ دَوَسْمِ اَلْ يَنْهَكِ مَاسْمِ اَلْ يَنْهَكِ
كَلْمِ اَلْ يَنْهَكِ مَبَاكِ بَرْمِبِضْ اِنْدَه نِيْرُ خِيَالِ
يَنْجِي نِيْرُ خِيَالِ سَادِ كُنْدَه اِثْلَا يَنْمُ كِرْ فِلْسِيْلِ خَيْرِ
فَوْكَمِ يَنْمُ عُلْمَا كَصْبَا جَلْدِ فَرَجِيْكَ نَوَاهِ
يَنْهَكِ اِي نِيْرُ خِيَالِ كَنْدِ كَابِ بَرِيْ يَدِ مَبَا كَلْ
اِلْمَا يَنْعَمْتُمْ اِي كَبَا تَمَلْ خَيْرِ فُلْ نَعْمَتُمْ
كَبَا بالغَيُونِ اِدْ كَمِ كَنْدِ مَبَا كَبَا كُنْ
سَمْتُمْ اُنْدَا اِيْرَا كَنْدِ اِنْعِي نِيْرُ خِيَالِ
كَبَا ثَالِ سَادِ فِدْمِ يَنْمُ كَنْدِ كَبْمِ
اِلْمَا يَنْفِلْسِيْلِ خَيْرِ نَدَا اِثْلَا يَنْمُ عُلْمَا كَمَبَا
يَنْجِي جَلْدِ كَبْ فَرَجِيْكَ نَوَاهِ اِي فَرَجِيْ
بِكَلْ تَقِيْ مَوْنِ كَابِ يَنْمُ وَكَنْدِ يَدِ شِيْمَا اِيْرَا
رَمَلِيْ اِمَامُ تَنْجِيْ بَا فِ جَمَالِ الدِّينِ الرَّمَلِيْ

يَتَوَرَّقُوا جِدْرًا كُنُوهَا اِدِنْ تَحْفَةُ الْحَبِيبِ يُفْ
كِتَابُهُمْ جَدِيدٌ يُنْفِ كِتَابُهُمْ حَاشِيَةٌ شَرْقَاوِيلَمْ
فَرَجِدْرًا كُنُوهَا وَالْعِبَارَةُ مَوْصُوعَةٌ فِي كِتَابِي مَبْهُونِ
الْبَيْوَحِ اِدِنْ مَلْ وَتَامَلْ اَوْفَ فَرَجِدْرًا نِيَرْجَاك
لِلَّهِ نِيَوْدُ نِيَانُ بَانِيْعِي اِيَكْبَمْ يَنْدِي بَدَنْ نِيَلْ نَكْمِيضُ
وَكَيْمُ نِيَانُ نِيَكُ يَلَا نَاضِلُمْ اَقَالَ اِنْدِنْ بَرُو اِنَاوِ
اِيَوْنَمْ سَكْلُوْمُ يَنْ فَرَجِيْ فَرَجِيْ مَدَلَنْ نِيْ كَرِيْ كَبَاتُ
فَوِيَا اِي نِيَرْجِيْ كَبَلْ كَلْبُ بِيْمَرْ اَلَمْ شَبْرَا مَلْسِيْ
يَتَوَرَّقُوا بِصَحْمَا كَبَلْ كُنُوهَا اِدِنْ بِيْنْدِي بِيْمَرْ تِيَكُنْ يَالْ كَبَلْ
مِيْلَفَرْجِيْ كِتَابُهُمْ كُوْدَرْ كُنُوهَا اِدِنْ نُوْ كِيَا لَمْ نُوْ كِيُوْرُوْ
كَيْبُ اَلَمْ اَرِيَا مَهْ يَلَا نَاضِلُمْ يَنْ فَرَجِدْرًا بَشُوِيْمْ
اَلَمْ مَهْ يَلَا مَا سَتَلُوْا اِنْدِي لَوَا يَنْجَنْ اِيَا لَمْ بِيْنْدِي اَلَمْ
سَلْ رَنْدِيَا اِنْ شَرْطَا اِي نِيَرْجِيْ مِيْلَفَرْجِيْ عَقْدِيْ
سَكُوْدُ فَرِيَا اِدِنْ كَبَلْ اَفَوْضُ فَرَجِيْ اَلَمْ
فَسَدَ الْعَقْدُ وَصَلْ اِلَى اَلْزِيُوَا سَلْ مَوْتَامَلْ كَبَلْ

كَسْبُ كُنُوزٍ هَاشِمِيَّيْنِ مُضَلَّلِيَّيْنِ مَرُكُودَةٍ ثَلَاثِ
 أَجْزَى سَادَاتِ الْكِبَرَةِ يُثَارِ كُفْرَهُ أَوْ كُذُوبَهُ وَبُرْءِي
 قَبِيلَ كُفْرِي قَدْ يَنْتَنُ كُذُوبُ أَيِّ تَرْجَمَةٍ تَبَرُّ كَيْفَ حَتَامٍ
 إِذْ بُرِّي أَوْ بُرِّي كُودٍ كَارِكُ زَكَاةٍ مَدْلُمُ تَنْبِثِي
 مَدْلُمُ نَيْرُ خَبْرِي مَدْلُمُ بَالِغَتِنِ حَرَامِ يَرْكُ
 كَنْدُ الْكُتُوبِ بَيْنَ مَيْلِفَرَجِي كِتَابِيهِ قَرِيفَتِي رَكُونَا
 أَيِّ فَرْجِي صُفَى مَوْنَانِ شَرْطَا وَنَرَكُفَا مَيْلِفَرَجِي
 فَتَوَاجِيهِ وَبُرِّي أَوْ فَرَايِمُ الْكُتُوبِ أَيْدَاكَ يَنْكَالُ
 أَوْ زَكَاةٍ فَرِيقَتِي أَيِّ نَيْرُ حَتَمٍ فَرِيَادُ كَنْدِ
 إِبْرَقَالِ الْكُتُوبِ أَنْغَى السَّادِي مَيْلِفَرَجِي
 سَادَاتِ الْفَضْلِ فَرِيقَتِي نَيْرُ حَتَمٍ أَيْدَاكَ أَسَادُ قَبِيلِ
 يَنْمُ أَوْ زَكَاةٍ تَنْ كَبَا كَنْمُ شَرْطَا وَنَرَكُفَا بَالِغِ
 يَنْمُ فَتَحِ الْمَعِينِ بَيْنَ كِتَابِيهِ هَاشِمِيَّةِ أَعَامِنَةِ
 الْمُسْتَعِينِ بَيْنَ كِتَابِيهِ بَالِغِي يَنْوَرُ فَرْجِي نَالِ
 بَيْنِ كُتُوبِهِ وَلَوْ نَدْرَسُ قَدْ فَتَوَلَّى تَعِينِ صَرْفِ

لحرم مسكين ما لم يعبث شخصاً او اهل بلد ولا تعين صرفه
اليه انتهى من شرح القرة وفي حاشيته قوله لحرم مسكين
اي غيرها شهي ومطلبي قوله اليه اي الى ذلك الشخص
ولو هاشمياً او مطلبياً انتهى منها اذ فرق ما كان مؤلاً
بحرمه عليهم عقلاً الزكوة وكذا اكل واجب كاللحم والكفارة
يُنْ عُلماً كالمشار فذكرني بالكنزي سارماً فليزناً مراً
قال والدي عند قرائتي لحضرته ^{٢٨٨} السنة مع جماعة
كتاب شرح القرة مولانا الصغير زين الدين المعبر
وهذا قبل ان اراد ذلك في الكتاب السابق ذكره ثم رايت
صواب مقاله في بي الحاشية نحمد الله وشكره على ذلك
ثم في حالي هذه الفتى السؤال على شيخى صاحب
كشف الغوامض في علوم الفرائض العلامة المشارب
كل حلوى خامض الشيخ الحاج عبد الله الفتاوى
رحمه الله وطول بقاءهما في خير وعافية فاجاب رحمه
الله بتقرير الباصيري واسند الاول الى صاحبه ثم اشار

بينانه المتبركة الى الامام الشاذلي المبين التدرج في رتبة الدنيا المملوكة
 بمصر وهي شريفة حسنة القبيلة والى الجزاوي واليا فتي والقبلي
 وغيرهم وفي كل مواضع ذكر والتدرج على اهل بيت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم كالشيوخ العبادقة الجيالي والكيلائي واللاهوتي
 واحمد الكبير والبدوي وغيرهم والى النبي صلى الله عليه وسلم
 انه يحرم عليه الزكوة والتدرج اذ التعتل له وجب صرفه اليه عليه
 الصلوة والسلام فائدة اخرى فيمن يكافأ في يوم من
 اَنْتَ كَبْرًا بِالْغِيُوثِ كَبْرًا تَوْنِكَ نَزْجِ
 جَيْدِ الْيَمَنِ كَبْرًا تَبْرِي الْكَبْرِي مَتَا خِرَائِي عُلَمَاءُ الْمَبَارِكِ
 جَابِي تَكَلُّه حَكِيمًا كَمُرِّي طَلَبِي اَوْ اِمَامًا تَنْغَضُ
 فَدَرْجِدِكُنَا يَنْمُ اَقْوَلُ تَنِي حَمْدُ الْقَمَاطِ يَنْوَرُهُ حُسْنُ
 الْاَهْدَالِ يَنْوَرُهُ فَوَ الْجَيْدِ رَكُنَا يَنْمُ شَرْحُ الْقُرْآنِ كِتَابُكَ
 مَوْلَانَا الصَّغِيرِ الْمَعْبُودِ تَنْغَضُ فَدَرْجِدِكُنَا فِي
 قَبْلِ بَابِ الْبَيْعِ مِنْهُ تَنْدِي بِي فَاَيْدِ كُنْ بِالْجُوزِ
 فَكِي حَوْتِي تَنْغَضُ اُدْجِ بِالنَّيْبِ بِحَمْلِهِ لَوْ بَقْلُهُ امْرُؤَانِي

أَكْتُأِي أَي نُرْجَحَنَّ شُكْرًا وَكَبْرًا يَا
أَكْمَرُكُمْ وَنَمُّكُمْ كَبْرًا وَنَجَالًا يُنْزِي
بِكُلِّ أَثَرٍ بَائٍ نِيَمُّ صَحِيحٌ يَنْتَابِرُكُمْ أَفْرَكَامٌ
بَنِي كَوْدٍ كَأَيِّ قَوْلِيكُمْ وَبُرْجٍ كَوْدٍ
فَرَجَحْدِكُمْ فَرَجَحْدِكُمْ أَمَامُ تَنْغَضِي تَبًا فَرَجَحْدِكُمْ
نَجَانًا أَي فَرَجَحْدِكُمْ نَمُّكُمْ كَأَيِّكُمْ
أَبْنِ حَجَرٍ تَنْغَضِي تَبًا حَفَّةٌ يَنْزِي كَأَيِّكُمْ
فَرَجَحْدِكُمْ كُنُوا وَعِبَارَةٌ شَرْحُ الْقُرْآنِ اخْتَلَفَ جَمْعٌ مِنْ
مَشَاخِ شَيْءٍ خَنَافِي نَنْزِي مَقْرَضٌ مَا لَمْ يَمُتْ مَقْرَضُهُ مَا
دَامَ دِينَارِي ذَمُّهُ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَصِحُّ لِأَنَّهُ عَلَى هَذَا
لَوْ جَرَى الْخَاصُّ غَيْرَ قَرِيبٍ بَلْ يَتَوَصَّلُ بِرَأْيِ رِبَانِيَّةٍ
فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَصِحُّ لِأَنَّهُ فِي مَقَابِلَةِ حُدُودِ الْعَمَلِ تَرْجَحُ
الْقَرْضُ أَنْ تَجْرِي أَوْ فَيُرَافَعُ نَقْمُ الْمَطَالِبَةِ أَنْ تَحْتَاجَ
بِقَائِهِ فِي ذَمِّهِ أَوْ انْفَاقًا وَلِأَنَّهُ سَنَ الْمَقْرَضِ
أَنْ يَرَفَعَ زِيَادَةً عَمَّا اقْتَرَضَ فَإِذَا التَزَمَ مُقَابِلُهُ الْعَقْدَ

ولزم متر فهو حينئذ مكافاة أحسان لا وصلة للز بالذ هو
لا يكون إلا في عقد بيع ومن ثم لو شرط عليه النذر في
عقد القرض كان الزبوا انتهى ونزد شجر في التحفة
وقد تجمع بجملة الأول على ما إذا قصد أن نذكر ذلك
في مقابلة الربح الحاصل له والثاني على ما إذا جعله
في مقابلة حصول الرحمة وانتفاع النعمة المذكورين
ويتردد النظر في حالة الإطلاق والاقرب عندي الصحة
لأن أعمال كلام المكلف حيث كان له حمل صحيح فهو
من أهله ويؤيده ما عدا الفقهاء رحمه الله وبرحمته
ابن حجر تفتيم من أبي إمام تفتيم من ثقاته إذا مضمون
ينم أو ز ما لا يال فاهه حصاره من والتواحد والجوارق
وبعض المجازين يقدون ابن حجر إذا قولي قولا يد
الكبرائي كتابه كزوي يتوزم إعانة
بني كتابه باصير يتوزم تنه كس
بني كتابه قلها يتوزم فرج كزوه

وعلمهم الملكوتية موضوعه على الاختصار في ما شئت
المسماة بنصر العليم على شرح فتح الكرم وعلى الاستطال
في كتابي تأليف المصطلحات في الكتب البخاريات فليراجعها
الطامع في الثبات إذ نالهم ميل فرجيد فالمرحج انذا كنوا
ين أريفون رككواه تريبه لاوتني بالفتدله
مزم حيلة إذ كند شافعي إمام تنجضي
مذهبال جائز كمن ابن جدر تنجضي
نروا جزئي كتابك فرجيد كنوا شافعي
إمام تنجضي جائز كمن مصطفائي نب
تنجضي كالكزي أضا بك أريج كبد حيلة
هيد الابر كمن انجني حيلة جائز انكلم
أدمك روه ابر كمن تخفري كتابك
فرجيد ككواه والحيلة المخلصة من الزهوا مروه
بنا انواعه انتهى وأما خبرك قرص جز تنعافه مريانا
فهو حله الشافعي رحمه الله على ما اذا عسر ذلك في

العقد فان كان دونه جائز كما في الميزان وفي الروضة
 وشرح القرة واذا اهدى اليه جائز اخذ، بلا كراهة
 فليش كذب كاذب كذب كذب كذب كذب كذب
 ايفض فليش كذب كذب حرام ميت ائبا ائبا ائبا
 حجر تنغض فرج كذا ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا
 هدي ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا
 كذب انجني ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا
 كذب حرام ميت ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا
 تنغض مخرج قدر كذا ائبا ائبا ائبا ائبا
 الجواب عن الثاني هـ ميفر نجي فليش ائبا ائبا
 كذب الله سبحانه وتعالى حرام ما كذب نري حكمة تعبنا
 ائبا كذا ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا ائبا
 جزر نجي خلا فاله ميفر نجي عقد ود كود
 لاوتني شرط جيد الي شافعي امام تنغضي
 من هبل حرام ما ر باله ائبا ائبا ائبا ائبا

عَمَّا كُنَّا بِرِي بِكُلِّ يَفُوزُ شَرْطًا جَيِّدًا لِرَبِّائِي
 اَكْبَالُهُ عِي نَبِ عَلِيمًا سَلَامُ تَنْجِصُ تَنْجِصِي
 لَوْ كَرُوْهُ جَنِيَا جِي مِيْنُ فِدَا كُنْدَا مَرِيْنُ كَلْفَا
 اِي كَلْفَا اَسْبِرْجِي جَارَا جِي فِدَا كُوَانُ كُوَسْلَمُ
 جَنِيَا جِي مِيْنَا تَلَاتُ يَدَا كِيْمُ جِيْدَا اَدْنَالُ اَللّٰهُ
 تَعَالٰى اَوْ رِي كَرْزِيْجُ كُصَابِيْدُ مَرِيْنُ كُصَابِيْدُ مَرِيْنُ
 مَرِيْجُ كُصِيْرُ كُتَوَاهُ اَقُوْلُ تَنِي اِي فِلْسُ يَدَا كُنْدَا
 حِيْلَةُ كَا اِدْيَالُ مَرِيْنُ كُصِيْمُ نَا اِي كُصِيْمُ كُوَلِيْشُ
 اِيْبُ مَحْشَرِيْدَا جَاتِرَا كَفْدُ مَرِيْنُ عَمَّا كُمَارِيْ
 جَلَزُ فَرِيْ كِيَالُ مَرِيْ هِيْدُوْنُ كُرِيْجُ مَالِكُ
 مَدُ هِيْلُ حَبِيْلِيَا مَدُ هِيْلُ حِيْلَةُ حَرَامَا يَرْكُمُ
 يَنْزُ وَا جَزِيْنِيْ كُتَابِلَا تَنِي هِيْمِيْ يَنْوَرُمُ
 اَوْ رِي تَلَسِيْدُ مَوْلَانَا الصَّغِيْرُ اَلْمَعْبَرِيْ يَنْوَرَا مَنَادُ
 يَنْزُ كُتَابِلُ مَرِيْمُ فَرِيْ كِيَالُ مَرِيْمُ هَبُ مَارَا
 خِلَافِيْنُ تَبَا كَا كُنْدِيْدُ يَصْكُرَا اِيْمُ اَلْيَالُ كَبَرُ

بِالْغَيْبِ أَوْ كُنْتَ تَذَمُّنَ أَوْ أَنْبَأَاكَ أَوْ نَكَتَكَ
 كَكَ كَكَ مَكَرُوا بِكَ أَوْ نَكَتَكَ بِكَ
 تَنْجِصُ شَرَحَ الْمَنْهَاجِ يُتَى كِتَابُ الْفَرْجِ نَالَمْ
 أَبُو حَنِيفَةَ إِمَامٌ تَنْجِصُ كَكَ مَكَرُوا بِكَ
 كَكَ فَرِيقٌ بِيَدِ الْمَدَلِ بِالْغَوَانِ جُنَابِ
 أَوْ تَزِي كَكَ تَزِي تَبَلُ كُنْتُ أَنْوَمُ فَبَالِ أَوْ فِلْسَا
 فَوْ كُنْتُ نَفِيدٍ خُ بِيَلُ تَزِي جُودُ مَكَرُوا بِكَ
 أَوْ سَتَ نَوْ كِيَا لَمْ يَزِي أَوْ زَكُ كَكَ
 كَكَ كَوَانِ أَضَى كَا فَرِيقٌ بِيَدِ الْمَدَلِ نَبْ
 مَرِنْدُ أَيْدِ أَوْ بِي يَشْتُمَلُ مَبْ جَرِنْدُ أَوْ فَوْ بَرِكُوا
 كَكَ مَأْوَرَمَ أَيْزِي أَوْ فِلْسَا لُفْقَا فَوْ كُنْتُ
 فِيدِ خُ كَكَ مَسْكَوْمُ أَوْ نَكَتَكَ وَشَخْ كَكَ
 بِجَابِ جَالَمِ ابْنِ مَا جَعَلُ يَنْوَرُ مَبْ يَنْوَرُ
 فَرَفِدِ خُ خَدِ يَشْفَا لَمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَرَضَ
 أَحَدُكُمْ لَخَاءَ قَرْضًا فَمِنْ أَلْيَرِ طَبَقَاتٍ فَلَا يَقْبَلُهُ وَهَلْ

على دابة فلا يركبها الا ان يكون يداينه وبينه قبل ذلك
او يري سارم او رتالمه دسكت يري بيك ندكوا نم
او يري نك نك شرف كد وانم الله سبحانه
وتعالى حكمتين بجناك ادي تعبد اي كلفني
كلفن فرك كاربم ندنا الله تعالى يري
بنم اي فريتن كد وانم تدك بيماي
فاكم فريكانم كد اصبور اياك اي نيرج بكم
مزم انجني انون بانغادي اركند ديصكر ايم
اك نواين ه يد بجار كاربم بجار جاك
كوكفد تر بيماي كيم خيمه تكليب
علي المرصني يني خوجيداي دسكت يري بنتان
الله تعالى بيماي ولا يته تو فيقم فبج كد بركنوا
ادنال و رناصل يني مون نور ابروت اروت فالابرم
ختم نرو جاند اود يري تر كد نواين شخراي
امام تنغصن ميزان يني كتابه فريج كد نواه

اِي سَعْرَ اِي اِمَامٍ بِي اُفَافَانِ مَرَمَادٍ يَدِلُ فَيَا تَنَوُّزُ
 كَلَمَ كَتَبُ اَوْ بِي قَبْرِي تَرَكَ اُزِي فَنَبُجَ فَرَكَ اِي
 كَنُ بَرَكَنُ اَوَادِ اَوْ بِي دُشَكَبَرِي مُيَلَمُ
 اَكُنُ اِي نَمُ اَفَرَ كَارُ تَنِي اَوْ بِي بَافَانِي
 كَنُ بَرَكَنُ اِي نَمُ جَوَاهِرُ وَالْيَوَاقِيَتُ يَنِي كِتَابِكُ
 اَوْ رَنِي فَرَ جَرُ كَنُ اَنبَغِي اُضِي بِنَمُ اِي
 نَلَوَادِمُ كَبَفَادِمُ دُشَكُ فَرَ كَارُ نَبُ نَاكُ
 كَنُ وَاَنَا كَمُ تَمَتُّ وَلِيَعْلَمُ اَهْلُ الْعِلْمِ
 وَغَيْرُهُمْ بَانَ الْجَوَابُ الثَّانِي لَا يَعْارِضُ مَا نَقَدَ مِنْهُمْ
 لَانَّهُ عَلَى سَبِيلِ الْاِحْتِيَاطِ وَذَلِكَ عَلَى سَبِيلِ الْفَقْهَاءِ
 وَمُصَابَهَةٍ فِي سَبِيلِ عَلَيْهِ مَا بَعْدَهُ ٥ الْجَوَابُ عَنْ
 الثَّلَاثِ ٥ اِي فُسَادِ اِي كَذِبُ نَاصِلُ اُضِي لَوْ كَرُ
 دُشَكَبَرِي بِي كَنُ كَشَدِ نِي وَجُحُ خَلَا اِي
 بِي بَرَكَنُ نَبُ كَنُ كَوِيَادِ وَبُرَا قَائِمُ اِي
 حَرَامِي بِي كَنُ نَبُ اَنبَغِي لَا وَمُكَبُ نَبُ

بِوَكَلِّهِ إِذَا دِي اللَّهِ تَعَالَى بَرِي كَلْفَنِيْمُ نَو كَا دِي تَبْ هَرْد
 فَرَكَا رَمُ أَدَا دُ بَرْتَلُ اِبْرَكُنُوا اِي فُلَشْ بِاَلْعُنْدِ نَ
 بَنَدُ وَشَمَايَ حَرَامِيَةِ اَلنَوَانِيْمُ اَذْ حَلَالُ يَنْ كُرْدِ يَالْمُ
 فَرَحْ خَالْمُ مَرْتَنَايَ كَا فَرَا وَفَوْ كَمُ سَمُ رَجِي
 فَرَا اِيْمُ فَبِ جَحْ اَرُو اَنْبَا اِيْدِ نَو دُ كُوْدَا دِ خُ وَوُ شَكَا دُ
 يِيْمُ كَا دُ اَوْ بَرُو بَرُ وَ دَمُ فَبِ مَدَا لُ قَوْلُ بِاَلْعُنْدِ
 نَحْمُ مَصْلُ فَرَشُرُ دِيَا وَ اَرِيْقَبُ رَكُنُوا هَادِ خُ
 بِاَلْعَا دِي كَنْبُ اِرْقَانُ وَ عَضَارُ دُ كَضْمُ مَرْمُ اِرِيْقَجُ
 كَبُ تَبُ مَرَايَ نَبْ كَبُ وَ زِي بَكَلُ يَنْ وَ بَرُ كَبُومُ
 كَا اِنْتِلَامُ هُ يَنْ اِنْعَنِي اُجِيْ جَلِيْ بِشَكُضُ
 اِرِيْقَجُ كَبُ تَالُ اَدُوْنُ تَقْلِيْدُ جِيْدُ نَبَا كِيُوَا اَدَاكُ
 رِيَا نَبِيْ مُمْتَمُ مَرِيْجُ نَبَا كِيُوَا جِيْدُ اَلَا دُ تَحِيْ
 يَلِيْ كَبْمُ يَنْ وَ جَارُ قَانَا اَنْبُ هُ قَالَ اَللّهُ تَعَالَى
 اَنْمَالُ مُؤْمِنُوْنَ اَخُوَّةُ يَنْ اِيْتَبَرِيْ كَرْمَتِيْ بِرِيْقَبُ نَبَا
 كَا اِرِيْقَلُ سَلُ وَ نَا اِسْلَامُ وَ دُ فَرَفُ بَرَايُ

بَيْكُ نَبَا كُنْدَا كُنْدَا اَلَا اَوْزُ سُرْعَه كُنْدَا چَايِي مَسْلَكِي
وَدِي اَدِي چِي كَلْبَا كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
كُتُو دِي قَلْبِي بَرْدَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
يَتَا كَلْمَاي نَا صِلَا اَدِي مَلِي اِدِي نَدَا كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
مَدَا كَلْبَا اَلَا كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
لُجِي كَلْمَاي تَقْلِيدُ خِي اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
يَتَا فَرِي قَلْبِي يَتَا كَلْبَا كُتُو دِي فَا سِدَا اِدِي
يَتَا كَلْمَاي اَقْطَارُ كُنْدَا اَدِي فَرِي اِدِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
اَدِي تَوْبِي بَرْدَا فَرِي اِدِي خِي كَلْمَاي اَلَا كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
يَتَا قَوْلِي اَدِي چِي كَلْبَا اَدِي اَوَا اِدِي تَقْلِيدُ خِي اَلَا اَوَا اِدِي
يَتَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
يَتَا كَلْمَاي اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
فَرِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي
يَتَا اَلَا اَوَا اِدِي تَوْبِي كُنْدَا اَلَا اَوَا اِدِي

تَقْلِيدُ جَيْدَالٍ مِلْفَرِي كُرْمِ اِسْلَامِكُمْ نِيْمَ بَا جُورِ
اِمَامُ تَنْجُصُ تَنِي فَدَرْجَرِ كُنُو اِنْجَنِي كَنْدِ كَارِ نِيْجُصُ
فَرْشَلْ فَنَبْ فَوِيْدَنَا اَدُ دِي مَمْشَمُ مَرْكُوَانْ
مَنْ يُوْفَقُ اِسْلَامِي كَيْتَنْدُ مِ اِسْلَامِ نِيْكُمْ مُمْضُ
بَلْ فَرْشَلْ كَا اِدَلْ نَبْ كُنُو نَكْ اُو دُبِيْنِ اَرْجَحْ
كَلْبُ تَاكْ اَدُ مِ بَلِي كُنْمَا بَرْكُمُ اِي مِلْفَرِي بَحْ
قَوْنِ وَكِيْمُ اَرْجَحْ كَلْبُ كَنْدِ يَنْدِ يَنْجَرَا مِيَا بَرْكُمُ يَنْ
وَلَوْ لَدَفْعِ اَللّٰهُ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْاَرْضُ
يَنْ اِيْتَبَرْ اِي تَفْسِيْرِكْ اَرْبُ فَرْقَبُ رَكْتُوَاهِ اَدُ دِي عِبَارَةُ
كَنْجِي نَا لَامُ جَوَابَنْدِي تَايْ فَرْكِيْمُ جِيَامُ
تَمِيْمُ تَقْلِيْدِ نَبِي كَوْلُمُ نَجْمُصُ اِي جِيْتِي فَرْوِيْمُ
اِنَّا اَنْوَرُ جَائِزَا كُمْ يَنْ فَرْجِي بَاكُ فَبِ جَحْ اَلْوَايْنُ
اَسْمِيْمُ كَرْنَدَا بَرْكُمُ اَنْتَهِي ٥ الْجَوَابُ عَنِ الرَّابِعِ
وَقَدْ سَأَلْتَ بَنِي الْمَذْكُورِ رَحِمَهُمُ اللّٰهُ وَطَوَّلَ بَقَاةَ فِي
خَيْرٍ وَعَافِيَةٍ مِثْلَ سَوَالِكَ فَاجَابَا اَنَّ الطَّلَبَ بِالْاَنْدَامِ

والزيادة كالطلب بطلاق في نكاح تحليل مكروه وقال
ابن حجر في فائقته اذا علم ما قرض بركة الزيادة من
المقترض يكره الاقرض انتهى وتكمل الفرق بان
الندان قرينة من حيث الوجوبية والزيادة قرينة من
حيث الحسنية بخلاف طلب الطلاق فيه وبات من
يوفق يثق في المراجعة ه فائدة منظرورة ه وفي
مفاتيح السعادات قال الغزالي وتزويج الحيطان
بالحرير لا ينهي الى التحريم ولو حرم تزويج المكعبة
به والماوي ابا حنيفة وهكذا اجاب الشيخ عز الدين فقال
وهو تزويج المكعبة تشر بالحرير فلا يبعد الخاف غيرها
بها وقال الشيخ ابو محمد والشيخ نصر المقدسي حرم تعليق
ستر الحرير وفرش البيوت به وكلام الرضا هنا موافق
لها وكلام العزني في باب الوليمة مشعر بالجواز وكلام
الرافعي في باب النذر صرح في الجواز ذكره الدامري
قلت المراد بالجواز الجواز مع الكراهة وقد صرح النووي

على كراهة تزريق البيوت بتياب غير الحرير فكيف بالحرير وانه
اعلم وتزريقين مشاهدة الصحابة والعلماء كتزريق البيوت
لذا ذكره الناشرى انتهى وقال بعضهم يجوز الطرحوش
وبعضهم حرمة وقد غلب الاتحاد في هذه الزمان
فينبغي تقليد القول بالجواز للخروج من الامر انتهى
حاشيترا الباجورى اه اي فرجيد بزي معنا سار نغض
ارنجك ميل فرجيد بزي اقوال الكضم احكام مكنم
اي زمانك فرجيد ارنج كذب كذب يد او يشق ذاك نواه
ميل فرجيد د شككت ورج نبالوان اد نال
او هكتد م اثم حلا ميت بزي اضوك نذ ذكفادك
الكا دارقان بيند ما بزي اذ كذب او يشم اضم
قتل وراض بيقتد ال ادم بلي كنم نحمد الله وشكره
عليه املاين فيد جدين بيند قراض مدك اضى
عبادة كضى او دي يشد ندين وجر كك نواه
باجورى بى كتاب نو كيان اركيم ختام خاتمة

موعودة هاشم نتم مطلب نتم فيد فريقتي رند و
 مصطفاي نب تنجضي نالان باقاي عبد مناف
 يتو بر ند مكض ابركم اي هاشم يتو ري مك
 عبد المطلب او ري مك تنجضي باقاي عبد
 الله يتو را بر كم اي هاشم يتو ري مطلب
 يتو ري مكض مكض مكض مكض قيامم بر
 بر يم اند الكورك هاشم نتم مطلب نتم فيد
 فريقتي تنجضي هاشم ابركم تنجضي فريقتي
 باقاي فقر يتو ري كضي جيت قرش نتم
 تنجضي فريقتي فقر يتو ري تنجضي امان
 ام يتو ري ومبدان باقاي بر كم جرم فاي
 كد كضك اديتل ارج كد كنم نجمضي نب مك
 فريقتي مدينه كالم جيت او ري كضي
 هاشم مكض او ري الم فريقتي الم او ري باقاي
 عبد الله يتو را مانه ام يتو را نجي ارجك كن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُتَقَرِّبِي هَاشِمِيَّاهُ مُطَلِّبِيَّاهُ كُوْدِيَّاهُ
وَكَيْمُ تَنْغِيَّاهُ كُوْدِيَّاهُ بِرُكْمُ
أَوْ رُلْ بَلَوِي نَاصِلْ أَوْ رَعْلُ كَنْبْ وَلَوْ لَاحِيَّةُ كَنْبْ
تَقُوا كَنْبْ وَامْرُؤُا كَيْمُ تَيْمُ أَنْبْ أَيْلْ أَوْ رُدي
مَكْضُ كَيْمُ كَيْمُ أَوْ رُكْضُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
أَوْ رُكْضُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
فَكَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ كَيْمُ
كُوْدِيَّاهُ مُطَلِّبِيَّاهُ كُوْدِيَّاهُ بِرُكْمُ

اَمْرٌ يَتَوَرَّى حَسَنُ حُسَيْنٍ يَتَمَرِّدُ رَجُلِي رَنْدِي مَكْبُذٌ
 مَكْبُذٌ يَتَوَرَّى رَكَاذِكُمْ شَرْفُكُمْ نَهْمًا نَوْمُ
 اَنْدَا اِيْرَكُمْ اَدَاوِدُ دِي تَلْ مَرِي يَنْمِيضُ يِي فَاطِمَةُ
 اَمْرٌ يَتَوَرَّى رِيْمُ كُوْدِي يِي مُصْطَفَايِ نَبِي تَنْغَضُ
 كَجْزٍ جِيْدِي تَرْكُ كَنْدَا كُنُو تَلْ مَرِي يَنْمِيضُ
 اُمَا دِي كُوْدِي لَمْ اَلْ يِي فَاطِمَةُ اَمْرٌ وَيَا اَوْدُ
 اَبْنِ يَتَمَرِّدُ فَوَلَّ يَنْفَدُ كَيْمُ جِيْمُ اَقُولُ سُوْطَا اِمَامُ
 تَنْجَضُ خَصَائِصُ يِي كِتَابِي فَدَرْجِي كُنُو
 شِيْمُ فَاطِمَةُ اَمْرٌ يُونِي مَوْنُ فَنَمَكْضِي نَبِي
 رِيْتَبِ يَتَوَرَّى مَكْبُذٌ اَنْيَكُمْ اَنْدَا اِيْرَكُمْ اَوْدُ
 حَسَنُ حُسَيْنٍ يَتَوَرَّى دِي كُوْدِي كَارُوْدُ
 شِرْ وَكُنْدُ مِ اَلْمِ يِي زِيْنَبَايِ كُوْدِي كَارُوْدُ
 شِيْمُ حُضْنُ هَا شِيْمُ مُطْلَبِيْمُ شِرْ وَكُنْدُ اَلْمِ
 قُسْطَا لِي يَتَوَرَّى يَنْجِيْمَا لِي فَدَرْجِي كُنُو اِدْتَالُ
 اَرِيْقْدُ سَيِّدَتَايِ يُونِ اِدِ اِلْجِي هَا شِيْمُ

مُطَلَّبِيْمُ التَّلَاذِي مَبْرُصُوْرُ نِكَاحُ جَيْدُ مَكْبُصُ
أَنْدَايَاكَ أَوْ شَرِيْفَ الْكَيْمِ التَّلَامُ يَنْ رِسَالَةَ زَيْنَبِيَّةُ
يَنْ كِتَابِلَهُ مَرْجُ فَرْجِيْ كُنُوْا يَنْ كَلِمُ
أَوْ زَكَاكَ كَرْجِيْدَايْ دَرْ رُسْبَةِ أَنْدَايْ كَلِمُ
إِبْنِ عَرْفَةِ يَنْوَرُ فَرْجِيْ كُنُوْا الْجَهْوَرِيْ
إِمَامُ تَنْغَصَبُ أَوْ زِي تَلْمِيْدُ مَبَارِمُ أَوْ زَلْفُ
أَمَانُوْدُ تَبَا نَبُ شَرْفُ أَمْرُ فَرْكَ كَارِمُ رَا حِكَاكُ
فَرْجِيْ كُنُوْا يَنْ حَسَنُ الْعَدَاوِيْ يَنْوَرُ مَشَارِقُ
يَنْ كِتَابِلَهُ فَرْجِيْ كُنُوْا قَلْتُ وَالَّذِي رَجَحُ
الْأَجْهَوِيْ وَتِلَا مَدَّة ثَبُوْتِ الشَّرْفِ بِالشَّخْصِ تَبْعَا
لَا مَهْ وَلَوْ كَانَ أَبُوْ غَيْرِ شَرِيْفٍ أَنْتَهَى ۝ مِيلُ فَرْجِيْ
سَكُوْرُكُمْ أَشْرَافِيْنَ جُضْ يَنْمُ فَرْقَبَا مَرْ يَنْ
صَلْبُ الدِّهْوِيْ يَنْوَرُ أَبُوْ عَلَا يَنْوَرُ فَرْجِيْ كُنُوْا
أَدْ فَرْكَ كَارِمُ يَنْ إِبْنُ مَالِكُ يَنْوَرُ الْفَيْئَةُ يَنْ
كِتَابِلَهُ أَوْ هَدَا فَرْجِيْ كُنُوْا حَسَنُ حُسَيْنُ

كُودَكَ اسْكُومَ وَبَنَادِ لَمْ رُشَايَلَمْ نَكِشْتُمْ
 وَرَأَوْمَي لَوْ كُتُو جَنَمْ شِشْتُمْ كُودَا دِي وَت
 قُورَا كُتُو يَتْمَ أَقِيلَ وَبُرْ كُودَكَ بَار
 تَانْدَا بِي يَتْمَ وَبُرْ كُودَكَ بَار مِيلَ يَتْمَ كَرْتَنَمْ
 فَرِيَنْدُمْ مَرِيَنْدَ وَشَمَائِ حَرَامِيْتُمْ مُصْطَفَائِي نَب
 تَجَجِي يَدَ نَجِيرَا كَلَا بِي يَتْمَ اِي كَرْتَنَمْ
 مُعْزَلَا كَجِي كُودَكَ بِلَ جِيرَا قُورَمْ يَتْمَ
 كَارُ وَفِي إِمَامَ تَجَجِي شَرْحَ مُتَقَائِلَ
 فَرِيْقَبَرِ كُتُو أَجْمَعِي اِي رَا جِي نَفْصِلَ عِنْدَ رُوي
 يَايَ كُودَكَ بَار مِيلَا كُتُو يَتْمَ نَحَارِي اِي قَبِيلَا كُودَ
 تَانْدَا يَتْمَ حِلِي مَوْدَ مَلَا اِنْفِي اِي قَبِيلَ عُلَمَاءِ الْمَنَابِ
 فَرِيْقَبَرِ اِي يَتْمَ عَامِي نَجَجِي يَدَا بِلَ فَرِيْقَبَرِ نَبَرِ كُتُو
 اَوَالَهُ نَعَالَا اِي يَتْمَ تَجَجِي فَرِيْقَبَرِ اِي اَشْوَرِ
 نَبَرِ يَتْمَ اِي كُتُو عُلَمَاءِ كُتُو اِي مُتَكَلِّفَ نَوِيْمَ
 اِنْفِي اَشْوَرِ مَرَاوِي اِنْكَارِ جِيْتَنَا اَشَا دِي وَبُرْ تَجَجِي

أَوْ رِي بِكُلِّ نَبٍ كَالنَّبِيِّ السَّلَامِ أَوْ رِي فَنُشَا
 كَصَيِّمٍ أَوْ رِي سِلْسِلَةٍ كَصَيِّمٍ مَرْدِيحٍ
 كَوَدِّ تَرْجَمَةِ الْجَارِي نَحْيِ رَسَالَتِكَ بِجَنَّمَكَ
 قَدَامَ يَتَكَلَّمُ أَوْ رِي تَلَّ مَرِيَّةَ مُصْطَفَايَ نَبِيَّ
 كَصَحْبٍ يَجْرِي كُنْدَنَ تَائِي بِرَكِيمٍ خِيَامِ
 إِي جَارَانِي صَبُورِي كَارِيَّةَ وَبُرِّيَّةَ كَرَجَلَمُ
 جَارِي كَانَ فَادَالِ يَتَمُ الْبَغْيِي جَارِي فَوَيْدِ أَنْبَ نَكَلِ
 أَوْ رِي تَلَّ تَوْبَا حَيَّاءَ مَبْلَغِهِ يَتَمُ عِلْمُهُ تَقْوَالِي إِي
 كَوَدِّ كَابِلِ كُنْدِ وَنَالِ حَلَامَايَ خِيَلَمُ
 نَبِيَّ فَرَقَمُ وَوَيْفِكَ كَاتِ عِلْمُ السَّلَامِ كُنْدِ نَبِيَّ كُنْ حَاسِبَ مَاؤِ
 كَبُرْ كَبَلِ أَنْبَا كِيَّةَ اِبْرَكُمُ
 يَتَمُ مِيلَمُ نَحْيِ تَرْجَمِ كُنْدِ أَلَمَ أَرِيَامَ أَوْ رِي بَلْكَصِي
 إِي تَلَّ تَلَّ فَرِي قَدِ يَتَمُ السَّلَامِ أَوْ رِي مَشْهُورَايَ
 عِلْمَا كَمَا رَوْدِ جَوْدِ جَالِ يَنْدِ مَرِيَّةَ أَرِيَامِ
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدَيْنَا وَلِمَنْ خَلَا مِنَّا وَتَعَالَى عِلْمُكَ

وَمَنْ قَرَأَ وَنَظَرَ وَسَمِعَ مَا فِي رِسَالَتِنَاهُ لَنَحْقَ حَمْدِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَجَمِيعِ
التَّابِعِينَ وَتَابِعِي التَّابِعِينَ لَهُم بِإِحْسَانِ الْيَوْمِ الَّذِي
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنَّْا وَعَنْ وَالِدَيْنَا وَجَمِيعِ
الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْعَالَمِينَ
أَمِينَ